Conférence et film à CINE 32

Jeudi 27 novembre

William TURNER

> l'avant-garde impressionniste au bout du pinceau

14h: CONFERENCE

Entrée : 10€

avec Myriam PASTOR (historienne de l'art, conférencière)



Il y a 250 ans, une année durant, la Tate Britain met en scène son parcours artistique, et propose une exploration de sa vision esthétique, singulière et originale, notamment lors de l'exposition évènement, "Turner et Constable : deux visions du paysages", du 27 novembre 2025 au 12 avril 2026. Cette conférence s'intéresse au

parcours de Turner, artiste londonien à l'accent cockney, au talent précoce et à la curiosité insatiable. Marqué par l'influence des maîtres européens et la peinture d'histoire, il s'en émancipa pour se consacrer au paysage et au dessin sur le motif teinté de romantisme mélancolique.

Sa touche libre et mouvante, ses couleurs fondues, son intérêt pour la modernité, ont profondément inspiré la jeune génération impressionniste.

Découvrons ensemble l'œuvre inspirante d'un artiste encensé de son vivant, et qui a donné son nom au célèbre Prix Turner, récompense des plus prestigieuses de la scène artistique contemporaine.

15h30: FILM

Tarif Cine32

Mr. Turner de Mike Leigh

Grande-Bretagne / 2014 - durée : 2h30

Avec Timothy Spall, Paul Jesson, Dorothy Atkinson.

Des triomphes publics des années 1820 aux œuvres expérimentales de la fin de sa vie, un biopic du peintre William Turner, au sommet de son art, porté par l'interprétation grandiose de Timothy Spall.

Prix d'interprétation masculine Festival de Cannes 2014

