

Une ŒUVRE, un ARTISTE, une pratique

Mercredi 14h30 - 16h30

5, 12, 19, 26 mars

Cycle de 4 séances : 45€ ou 12€ la séance

Archives
Départementales
du Gers

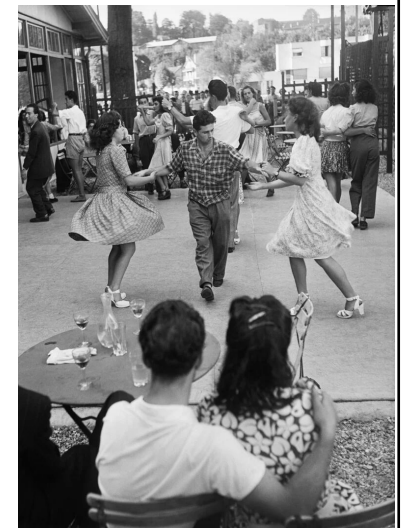
Dans ce cycle, les conférences se dérouleront selon un même principe : à partir de l'analyse approfondie d'une œuvre d'un artiste majeur, nous verrons sa place dans la pratique de l'artiste, sa réception et sa fortune critique.

Ces conférences engloberont la diversité des pratiques artistiques du XXe siècle :

peinture, sculpture, architecture et photographie.

Elles permettront notamment de développer les méthodes d'analyse de manière plus approfondie.

Artistes prévus : Calder et la sculpture contemporaine, Willy Ronis et la photographie Humaniste, Vasarely et la peinture mathématique, l'architecture contemporaine en Asie.



par **Léo MARTINEZ**

Docteur en Histoire de l'art